

XXVI kleine Capricen für die Flöte.

Moderato. M. M. $\text{♩} = 116.$

Joachim Andersen, Op. 37.

1.

mf *p* *f* *p*

cre - scen - do

mf *p* *f* *p*

cre - scen - do

mf *p* *f* *p*

cre - scen - do

mf *p* *f* *p*

cre - scen - do

Andantino. M. M. $\text{♩} = 80.$

2.

p *mf* *p* *f* *p*

Fine.

D. C. al Fine.